



A Váci utca az Eskü (Március 15.) tér felől – az 1890-es években, háttérben a régi Városháza. A kép jobb szélén félig látható ház ma is áll a Régposta utca sarkán. Ismeretlen fényképész felvétele.

KRÚDY A RÉGI PESTRŐL

„...A szent helynek közelében fedeztem fel őket, amelyet ezidőben közönségesen Barátok terének neveztek, rajta áll az egyemeletes Athenaeum, barokk stílusban, mintba nem is kiült fenekű, görnyedt vállú és esernyős öreg bírlapírók botorkáznának be döngő kapualjába, hanem aranyarkanyús vutézek hölgyekkel... A tőszomszédban a magyar királyi kúria, amelyet Jókai Móric örökölt meg a Kárpáthy Zoltán-ban. Ezen a téren, Pest szívében keresztül kellett járni mindenkinek, aki számított valamit a városban.” (Krúdy Gyula: Utolsó szivar az Arabs szürkénél.)



Fotó: Klósz György

A Hal tér egy részlete. A századforduló idején beépült; 1895 körül



Fotó: Klósz György

A Gizella (Vörösmarty) tér 1890 körül; szemben a Pesti Magyar Kereskedelmi Bank akkori székháza (1900-as években átépülve a Gerbaud-ház)



Fotó: Klósz György

A Kecskeméti utca a Calvin (Kálvin) tér felől; 1895 körül